|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ПРЕДМЕТ: **ИСТОРИЈА** | | | |
| УЏБЕНИК: **Историја за 8. разред ОШ** | | | ИЗДАВАЧ: **Дата Статус** |
| НАСТАВНИК**:** |  | | |
| ЧАС БРОЈ**: 62** | ОДЕЉЕЊЕ**:** | ДАТУМ**:** | |
| Наставна тема: | СВЕТ, ЕВРОПА И СРПСКИ НАРОД У САВРЕМЕНИМ ПРОЦЕСИМА | | |
| Наставна јединица: | 7.3. Проблеми савременог света | | |
| Тип часа: | Утврђивање | | |
| Циљ часа: | Утврђивање знања о таласу демонстрација и побуна у државама северне Африке и Блиског истока названом *Арапско пролеће*, о миграцијама и мигрантској кризи, улози интернета у сукобима почетком XXI века, медијском рату, развоју уметности у XXI веку, процесу глобализације и економским и еколошким проблемима | | |
| Очекивани исходи: | **На крају часа ученици ће бити у стању да:**   * дефинишу појамове: Арапско пролеће, миграције, азиланти, ксенофобија, интернет, дигитална револуција, глобализација, * наброје државе обухваћене Арапским пролећем (у којима је дошло до побуна и демонстрација од 2010. до 2013. године), * објасне зашто долази до миграција и мигрантске кризе, * објасне како се води медијски рат, * опишу одлике уметности XXI века, * објасне појам глобализације, * наведу економске и еколошке проблеме савременог света. | | |
| Облик рада: | Фронтални, индивидуални рад | | |
| Наставне методе: | Монолошко-дијалошка метода, рад на тексту, илустративна метода | | |
| Наставна средства: | Уџбеник, табла, дигитални уџбеник | | |
| Међупредметне компетенције: | Компетенција за учење, комуникација, рад са подацима и информацијама | | |
| **ВРЕМЕНСКА СТРУКТУРА ЧАСА (ТОК ЧАСА)** | | | |
| **Уводни део (5 минута):**  Наставник саопштава ученицима да је циљ овог часа да утврде знања о проблемима савременог света.  Преко пројектора наставник пушта **филм *Епидемије и пандемије*** који се налази у дигиталном уџбенику **на страни 202** као додатак овој лекцији.  Ученици коментаришу одгледани филм и дискутују о опасностима које изазивају пандемије и колико могу да угрозе човечанство.  **Главни део (30 минута):**  Наставник поставља ученицима следећа питања:   1. Дефиниши појам Арапско пролеће. 2. Наведи узроке Арапског пролећа. 3. Где је и када отпочело Арапско пролеће? 4. Када се завршило Арапско пролеће? 5. Наведи неке значајније последице Арапског пролећа. 6. Зашто је избио грађански рат у Либији? 7. Ко је Муамер Ел Гадафи? 8. Зашто је дошло до грађанског рата у Сирији? 9. Шта је Исламска држава? 10. Дефиниши појам миграције. 11. Наведи узроке миграција. 12. Дефиниши појам азиланти. 13. Шта изазива мигрантску кризу? 14. Дефиниши појам ксенофобија. 15. Ко је Ангела Меркел и какав је био њен однос према мигрантима?   Наставник чита ученицима *историјски извор*, део *Универзалне декларације о људским правима* који се налази у дигиталном уџбенику **на страни 203**.  Разговара са ученицима о томе зашто је било потребно доношење документа каква је *Универзална декларација о људским правима.*   1. Процени колика је улога интернета и друштвних мрежа у сукобима почетком XXI века. Образложи свој одговор. 2. Опиши како се одвија Интернет рат. 3. Шта је Ал Џазира и каква је њена улога у сукобима почетком XXI века. Образложи свој одговор. 4. Дефиниши појам дигиталне револуције. 5. Опиши одлике уметности XXI века. 6. Шта су е-књиге и аудио књиге? 7. До каквих промена долази у филмској уметности почетком XXI века? 8. Дефиниши појам глобализације. 9. Са каквим економским проблемима се суочава савремени свет? 10. Са каквим еколошким проблемима се суочава савремени свет?   **Завршни део (10 минута):**  У завршном делу часа наставник похваљује активност и залагање ученика, а нарочито оне који су показали највеће знање.  На крају часа наставник ученицима задаје да за ДОМАЋИ ЗАДАТАК у свој **ИСТОРИЈСКИ РЕЧНИК** упишу кључне појмове и непознате речи са објашњењима из ове лекције. | | | |
| **ЗАПАЖАЊА О ЧАСУ И САМОЕВАЛУАЦИЈА** | | | |
| Проблеми који су настали и како су решени: | | | |
| Следећи пут ћу променити/другачије урадити: | | | |
| Општа запажања: | | | |

Право вета (5 сталних чланица Савета безбедности